



Kuwait Capital of Islamic Culture 2016

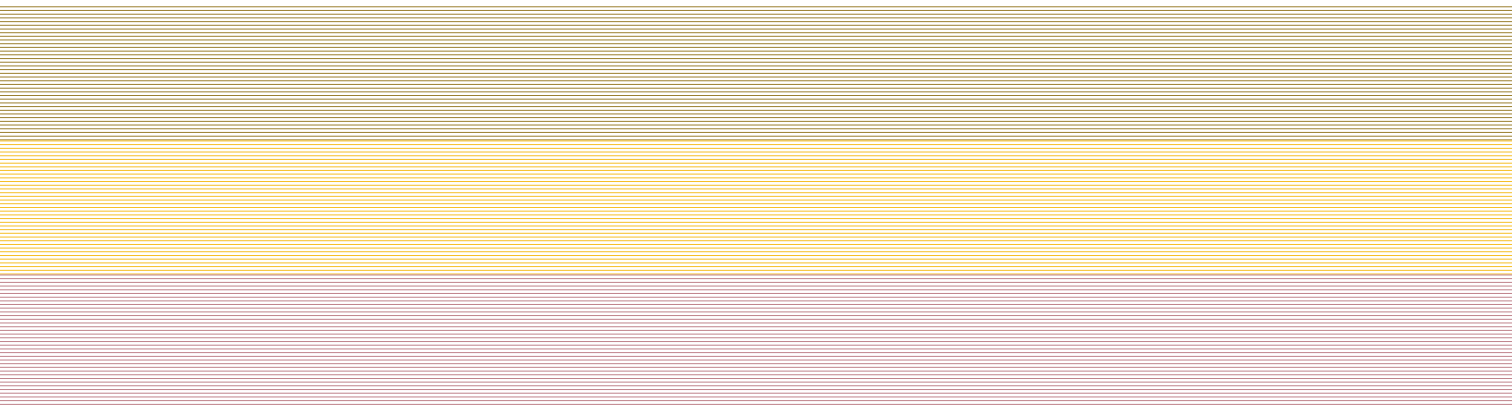


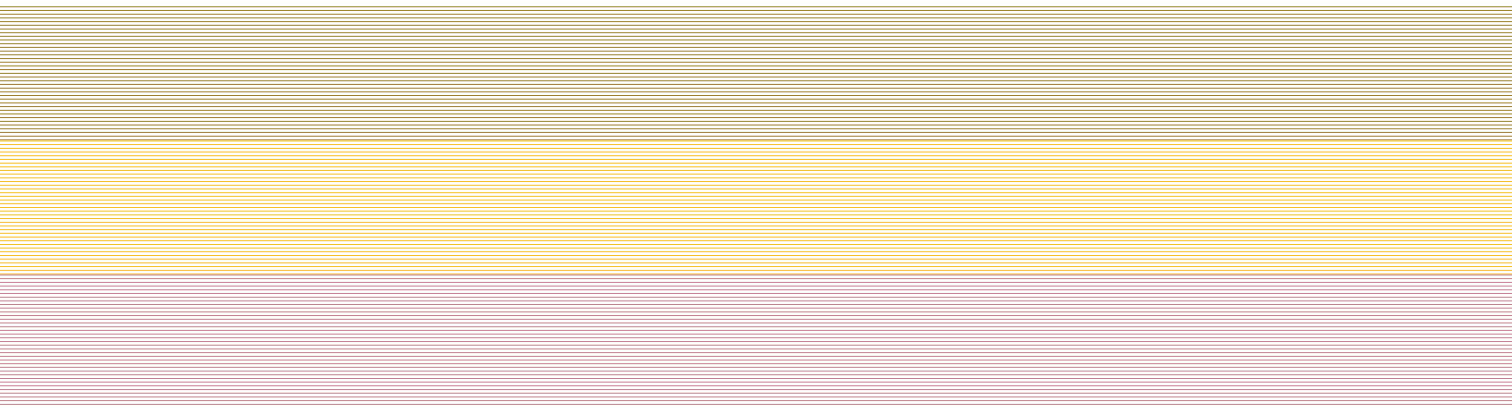
المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

مهرجان القرين الثقافي 22

دولة الكويت
18 يناير – 6 فبراير 2016

الفائزون بجوائز الدولة
التقديرية والتشجيعية
2016







حضرة صاحب السمو أمير البلاد
الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
حفظه الله



سمو ولي العهد
الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح
حفظه الله



سمو رئيس مجلس الوزراء
الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح
حفظه الله



معالي وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب
رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
الشيخ سلمان الحمود الصباح

دأب المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بوصفه راعياً أساسياً للعمل الثقافي في الكويت على تكريم المميزين والمبدعين من أبناء الوطن، لأن التكريم يمثل أحد أوجه رعاية وتشجيع الحركة الفكرية والثقافية، فهو ليس فقط شكلاً من أشكال الوفاء والتقدير للمتميزين ممن يضيفون جديداً إلى روافد هذه الحركة، بل هو أيضاً ركن أساس في نهجنا لتحفيز الأجيال الصاعدة على الانخراط بحماس في عملية التنمية بأبعادها المختلفة.

ومن هنا تأتي الآمال الكبيرة التي نضعها على جوائز الدولة التقديرية وجوائز الدولة التشجيعية التي تمنح كل عام للمكرمين تقديراً لمسيرتهم المعطاءة في إثراء الثقافة في الكويت والأمة العربية، وتكريماً لإنجازاتهم التي تركت بصمات لا تنكر في الثقافة العربية إبداعاً وفكراً ونقداً، أملين منهم في الوقت نفسه أن يمدونا بمزيد من إنتاجهم الإبداعي، ليكونوا نماذج حية ومشرقة، يتطلع إلى محاكاتها شبابنا وشاباتنا، ويفتخر وطنهم الكويت بهم وبإسهاماتهم في الثقافة العربية وفي الفكر الإنساني عامة.

كل التهاني القلبية إلى هؤلاء الفائزين بجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية للعام ٢٠١٥ وندعو الله أن يوفقهم إلى مزيد من الازدهار والإبداع الجميل الذي يضيء علينا جميعاً المتع البصرية والسمعية والمعنوية.

الأمانة العامة

جائزة الدولة التقديرية

تمنح «جائزة الدولة التقديرية» لأبناء الكويت ممن لهم فضل الريادة والتأسيس الثقافي، وتأصيل جذور الثقافة بين أبناء الوطن، وعرفانا من الدولة بعطاءاتهم وإنجازاتهم الإبداعية في المجالات الثقافية والأدبية والفنية، وتقديرا لهذه الكفاءات الكويتية التي عملت بإخلاص وتغان في سبيل رفعة هذا الوطن، فقدمت إبداعات وإسهامات ثقافية وأدبية وفكرية وفنية، أثرت حياتنا الثقافية والفنية، وأصبح هؤلاء بموجبها نماذج يحتذى بها وهديا للأجيال القادمة.

وإعمالا للمادة الثانية من مرسوم إنشاء المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الصادر في 17 يوليو 1973، اقترحت الأمانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب إنشاء «جائزة الدولة التقديرية».

وعليه، فقد أنشئت جائزة الدولة التقديرية بموجب القرار رقم 1018 الصادر من الأمانة العامة لمجلس الوزراء وذلك بجلسته رقم 43 بتاريخ 1999/3/8، حيث أبدت الموافقة على تخصيص جائزة باسم «جائزة الدولة التقديرية»، وتختار اللجنة العليا لجائزتي الدولة التقديرية والتشجيعية في الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية والإنسانية الفائزين بالجائزة في كل عام، على أن يكون الاختيار تبعاً لإنجازاتهم ودورهم في خدمة الحياة الثقافية، ويمنح كل فائز بالجائزة التقديرية درعا خاصا بجائزة الدولة التقديرية ومبلغا ماليا قدره 20 ألف دينار، وذلك في احتفال خاص في مهرجان القرين الثقافي السنوي، وقد تم منح هذه الجائزة لأول مرة ضمن أنشطة مهرجان القرين الثقافي السابع العام 2001 بمناسبة اختيار الكويت عاصمة للثقافة العربية.



السنة	الإسم	الرقم
2000	أحمد السقاف	1
2000	خالد سعود الزيد	2
2000	سيف مرزوق الشملان	3
2001	الشيخة حصة صباح السالم الصباح	4
2001	أيوب حسين الأيوب	5
2001	أحمد محمد يوسف باقر	6
2002	الشيخة د. سعاد محمد الصباح	7
2002	عبدالعزیز سعود البابطين	8
2002	سعاد عبدالله	9
2003	عبدالله زكريا الأنصاري	10
2003	مريم عبدالمك الصالح	11
2003	عبدالعزیز خالد المفرج	12
2004	د. خليفة الوقيان	13
2004	إسماعيل فهد إسماعيل	14
2004	نورية السداني	15
2005	د. صالح محمد صالح العجيري	16

الرقم	الإسم	السنة
17	فاضل خلف	2005
18	عبدالحسين عبدالرضا	2005
19	يعقوب عبدالعزيز الرشيد	2006
20	علي حسين السبتي	2006
21	فاطمة حسين العيسى	2006
22	سعد مبارك الفرّج	2006
23	عبدالمحسن الرشيد البدر	2007
24	لولوة القطامي	2007
25	طارق السيد رجب	2007
26	بدر خالد البدر	2008
27	عقاب الخطيب	2008
28	حياة الفهد	2008
29	د. سليمان العسكري	2009
30	د. محمد الرميحي	2009
31	أحمد عبدالعال	2009
32	د. سليمان الشطي	2010

السنة	الإسم	الرقم
2010	إبراهيم الصولة	33
2010	خالد الصديق	34
2011	جاسم محمد النبهان	35
2011	غنيمه فهد المرزوق	36
2011	فضة أحمد الخالد	37
2012	عبدالعزیز السریع	38
2012	غنام الديكان	39
2012	محمد المنيع	40
2012	ليلی العثمان	41
2013	أنيسة محمد جعفر	42
2013	عبدالله خلف التيلجي	43
2013	مريم صالح الصابري	44
2013	د. يعقوب يوسف الغنيم	45
2014	إبراهيم محمد الشطي	46
2014	أحمد عبدالله الصالح	47
2014	سليمان محمد علي الخليفة	48

السنة	الإسم	الرقم
2015	سامي محمد الصالح	49
2015	أ.د. عبدالله يوسف الغنيم	50
2015	يعقوب يوسف السبيعي	51

الفائزون بجوائز الدولة التقديرية لعام 2015

الفنان/ سامي محمد الصالح
مجال الفنون التشكيلية

أ.د./ عبدالله يوسف الغنيم
مجال الدراسات الأدبية والنقدية واللغوية والتراثية

الشاعر/ يعقوب يوسف السبيعي
مجال الشعر

من مواليد منطقة شرق في الكويت العام 1943.
 درس النحت في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة (1966 – 1970).
 حاصل على دبلوم تقديري من «كان سير مير» في فرنسا (1970).
 عضو مؤسس للجمعية الكويتية للفنون التشكيلية (1967).
 كُلف من قبل المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
 بتصميم جائزة الدولة التشجيعية في عام 1993 م،
 وتصميم وتنفيذ جائزة الدولة التقديرية مع ميدالية في
 عام 2000 م.
 نَقَدَ مشروعاً ميدانياً عن المرأة الكويتية في عام 2001 م.
 حاصل على العديد من الجوائز المحلية والعالمية منها:
 – جائزة الدولة التشجيعية لعام 1999 من المجلس الوطني
 للثقافة والفنون والآداب.
 – جائزة في بينالي طهران الدولي العام 2001.
 – جائزة الإبداع الفني من مؤسسة الفكر العربي.



الفنان/ سامي محمد الصالح

عمل رئيساً لقسم الجغرافيا ثم عميد كلية الآداب بجامعة الكويت (1976 – 1985)م.

رئيس تحرير مجلة دراسات الجزيرة العربية والخليج (1989 – 1990)م.

عضو المجتمع العلمي المصري، وعضو مراسل في مجمع اللغة العربية في دمشق.

عضو المجلس الأكاديمي الدولي لمركز الدراسات الإسلامية (جامعة أكسفورد) منذ عام 2003م.

عضو مجلس إدارة متحف المخطوطات – مكتبة الإسكندرية. تولى وزارة التربية مرتين.

أسس وترأس مركز البحوث والدراسات الكويتية (من 1992 حتى الآن).

ألّف وحقق ما يقارب عشرين كتاباً، إلى جانب إشرافه على إصدار عدد من الكتب، وخصوصاً تلك التي تعنى بتاريخ وثقافة الكويت ومنها:

- 1 - النبات للأصمعي.
- 2 - مصادر البكري ومنهجه الجغرافي.
- 3 - جزيرة العرب في كتاب الممالك والمسالك لأبي عبيد البكري.
- 4 - كتاب اللؤلؤ.
- 5 - أخبار الكويت ورسائل علي بن غلوم رضا.
- 6 - المخطوطات الجغرافية في المكتبة البريطانية.
- 7 - الكويت: قراءة في الخرائط التاريخية.
- 8 - الكويت وجوداً وحدوداً، الحقائق الموضوعية والادعاءات العراقية (إشراف).
- 9 - ترسيم الحدود الكويتية – العراقية.

منح جوائز وكُرّم من عدة جهات:

- جائزة الكويت للتقدم العلمي 1985م.
- وسام الاستقلال من الدرجة الأولى من العاهل الأردني (2013).
- اخترته المنظمة العربية للتربية والثقافة والفنون شخصية العام الثقافية عام 2014م.
- منحته الجمعية الجغرافية السعودية جائزة المبدعين العرب في مجال الجغرافيا.



أ. د. / عبدالله يوسف الغنيم

من مواليد عام 1947م.

عَلِمَ من أعلام الثقافة في الكويت، له سمعة علمية رفيعة بين المتخصصين في مجال التراث الجغرافي العربي.

حاصل على درجة الدكتوراه من جامعة القاهرة.

عمل في جامعة الكويت وتدرج مدرسا فأستاذا مساعداً فأستاذاً.

في الخارج وسافر ممثلاً للشعر في الكويت إلى «مهرجان ستروجا» في يوغوسلافيا، وفي مهرجان «بهوبال» في الهند.

نشر نتاجه الشعري في الصحف اليومية الكويتية وفي مجلة الرابطة «البيان».

كتب العديد من الأغاني والأوبريتات للمجلس الوطني في مهرجان القرين، ولإذاعة الكويت وللمعهد الموسيقي.

دُرست قصائده لطلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية.

غنيت له العديد من القصائد من كبار المطربين.

كرّمته جامعة الكويت في يوم الأديب الكويتي.

فاز بجائزة الدولة التشجيعية في مجال الآداب، جائزة الشعر عن عمله «السقوط إلى الأعلى» 1989م.

انضم إلى رابطة الأدياء في العام 1970، ثم أصبح عضواً في مجلس إدارتها، ثم أميناً لسر الرابطة 1986 - 1992م.

عضو لجنة التحكيم لجائزة البابطين الشعرية.

عضو لجنة النصوص في وزارة الإعلام.

عضو لجنة الاستماع إلى الأغاني في الوزارة ذاتها.

عضو إداري في فرقة التلفزيون.

صدر له:

- 1 - ديوان «السقوط إلى الأعلى» (1979).
- 2 - ديوان «مسافات الروح» (1985).
- 3 - ديوان «الصمت مزرعة الظنون» (1989).
- 4 - كتاب «أوراق - كتابات أدبية» (1992).
- 5 - ديوان «إضاءات الشيب الأسود» (1997).



الشاعر / يعقوب يوسف السبيعي

من مواليد حي المرقاب، الكويت، عام 1945م.

أنهى دراسته الثانوية في ثانوية الشويخ وذلك في العام 1963، ثم عمل في وزارة الداخلية محققاً ثم عمل في أمد البنوك الوطنية حتى عام 1968م.

عمل في جامعة الكويت لحين تقاعده.

كان سكرتيراً للتحرير في مجلة الرابطة «البيان» 1988م.

مثل الكويت في العديد من الأسابيع الثقافية الكويتية

جائزة الدولة التشجيعية في الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية والإنسانية

عملا بتوجيهات حضرة صاحب السمو أمير البلاد وسمو ولي العهد حفظهما الله، وبهدف دعم وتطوير الحركة الثقافية والفنية والعلمية في دولة الكويت، أصدر مجلس الوزراء قرارا عام 1988م. بتأسيس جائزة الدولة التشجيعية، على أن تتولى لجنة عليا برئاسة معالي وزير الإعلام وعضوية عدد من أعلام الثقافة والأدب في الكويت مهمة الإشراف على سير أعمالها.

وتقدم هذه الجائزة تقديرا من الدولة للموهوبين من أبنائها على إنجازاتهم المتميزة في مجال الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية والإنسانية، وتشجيعا لهم على مواصلة العطاء والإبداع، وتوزع الجوائز على الفائزين في احتفالية خاصة ينظمها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ويتم من خلالها منح الفائزين مجسما تذكاريًا للجائزة وشهادة تقديرية ومبلغا قدره 10 آلاف دينار كويتي.

وعليه، وضعت لائحة للجائزة احتوت على الشروط الواجب توافرها في المتقدمين، كما وضعت آلية للإعلان السنوي عنها في وسائل الإعلام المختلفة، المقررة والمسموعة والمرئية، وتحدد في الإعلان فترة فتح باب الترشيح وكيفية التقدم له والشروط الضرورية التي يجب توافرها.

وللجائزة ثلاثة مجالات رئيسية:

- 1 - مجال الفنون.
- 2 - مجال الآداب.
- 3 - مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية.



الرقم	الإسم	السنة	المجال
1	فؤاد الشطي	1989	مجال الفنون (جائزة الإخراج المسرحي)
2	سليمان ياسين بوكنان	1989	مجال الفنون (جائزة التمثيل)
3	غنام سليمان الديكان	1989	مجال الفنون (جائزة التأليف الموسيقي)
4	إسماعيل فهد إسماعيل	1989	مجال الآداب (جائزة الرواية)
5	محمد الفايز	1989	مجال الآداب (جائزة الشعر) مناصفة
6	يعقوب يوسف السبيعي	1989	مجال الآداب (جائزة الشعر) مناصفة
7	أيوب حسين الأيوب	1995	مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة الرسم)
8	غنام سليمان الديكان	1995	مجال الفنون (جائزة الدراسات النقدية للفنون الموسيقية)
9	ثرثيا البقصي	1995	مجال الآداب (جائزة أدب الطفل)
10	عادل محمد عبدالمعني	1995	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الدراسات التاريخية والآثارية لدولة الكويت)
11	د. يوسف حمد الإبراهيم	1995	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الاقتصاد)
12	عبدالحسين عبدالرضا	1998	مجال الفنون (جائزة التمثيل)
13	وليد جاسم الرجيب	1998	مجال الآداب (جائزة القصة القصيرة)
14	سامي محمد الصالح	1999	مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة النحت والحفر والخزف)
15	عبدالمحسن محمود حيات	1999	مجال الفنون (جائزة الإخراج السينمائي)
16	ناصر السيد حسن الرفاعي	2000	مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة الرسم)
17	حياة أحمد الفهد	2000	مجال الفنون (جائزة التمثيل)

الرقم	الإسم	السنة	المجال
18	عدنان سالم الرومي	2000	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الدراسات التاريخية والأثرية لدولة الكويت)
19	د. بدر محمد الأنصاري	2000	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة التربية وعلم النفس)
20	د. صفوت علي نور الدين	2001	مجال الفنون (جائزة الدراسات النقدية للفنون التشكيلية) مناصفة
21	د. زعابي حسين الزعابي	2001	مجال الفنون (جائزة الدراسات النقدية للفنون التشكيلية) مناصفة
22	عبدالله حمد المخيال	2001	مجال الفنون (جائزة الاخراج السينمائي)
23	سليمان داوود الحزامي	2001	مجال الآداب (جائزة النص المسرحي)
24	عبدالله القصار	2002	مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة الرسم)
25	غسان حسين بورحمة	2002	مجال الفنون (جائزة التصوير الفوتوغرافي)
26	حميد إسماعيل خزعل	2002	مجال الفنون (جائزة الدراسات النقدية للفنون التشكيلية)
27	طالب محمود الرفاعي	2002	مجال الآداب (جائزة الرواية)
28	د. نجمة إدريس	2002	مجال الآداب (جائزة الدراسات اللغوية والأدبية والنقدية) مناصفة
29	إسماعيل فهد إسماعيل	2002	مجال الآداب (جائزة الدراسات اللغوية والأدبية والنقدية) مناصفة
30	د. محمد يوسف المسليهم	2002	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة التربية وعلم النفس)
31	د. عادل سالم العبدالجادر	2002	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة التاريخ والآثار والجغرافيا)
32	عبد الحميد إسماعيل حسين	2003	مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة النحت والحفر والخزف)

الرقم	الإسم	السنة	المجال
33	د. محمد مبارك بلال	2003	مجال الآداب (جائزة الترجمة إلى اللغة العربية)
34	سليمان يحيى البسام	2004	مجال الفنون (جائزة الإخراج المسرحي)
35	د. زهرة أحمد حسين	2004	مجال الفنون (جائزة الدراسات النقدية للفنون التشكيلية)
36	د. جاسم سليمان الفهيد	2004	مجال الآداب (جائزة تحقيق التراث العربي)
37	محمد عبدالهادي جمال	2004	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الدراسات التاريخية والآثرية لدولة الكويت)
38	د. يعقوب أحمد الشراح	2004	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة التربية وعلم النفس)
39	عبدالعزیز المنصور العرفج	2005	مجال الفنون (جائزة الإخراج السينمائي والتلفزيوني)
40	محمد المنصور العرفج	2005	مجال الفنون (جائزة التمثيل)
41	عبدالمحسن الجارالله الخرافي	2005	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الدراسات التاريخية والآثرية لدولة الكويت)
42	سارة أحمد الدويسان	2005	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الاقتصاد والعلوم السياسية)
43	سهيلة حسين النجدي	2006	مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة الرسم)
44	فهد عبدالرحمن الشايغ	2006	مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة التصوير الفوتوغرافي) مناصفة
45	عائشة علي عبدالله العبدالله	2006	مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة التصوير الفوتوغرافي) مناصفة
46	بثينة وائل بن عيسى القناعي	2006	مجال الآداب (جائزة الرواية)
47	فاطمة عبدالرزاق الشايحي	2006	مجال الآداب (جائزة الترجمة إلى اللغة العربية)

الرقم	الإسم	السنة	المجال
48	عبدالله القتم	2006	مجال الآداب (جائزة الدراسات اللغوية والآدبية والنقدية)
49	خيرية رمضان سيف	2006	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة التربية)
50	عباس مالك	2007	مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة النحت والخزف والحفر)
51	عيسى محمد	2007	مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة النحت والخزف والحفر)
52	خلف العنزى	2007	مجال الفنون (جائزة الإخراج التلفزيونى)
53	أ.باسمة العنزى	2007	مجال الآداب (جائزة القصة القصيرة)
54	د. فهد الناصر	2007	مجال الآداب (جائزة الترجمة إلى اللغة العربية)
55	أ. سلطان السهلى	2007	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الدراسات التاريخية والآثارىة لحولة الكويت)
56	ناصر كرمانى	2008	مجال الفنون (جائزة الإخراج المسرحى)
57	محمد المنيع	2008	مجال الفنون (جائزة التمثيل)
58	محمد المغربى	2008	مجال الآداب (جائزة الشعر)
59	فتحية الحداد	2008	مجال الآداب (الدراسات اللغوية والآدبية والنقدية)
60	خالد سالم محمد	2008	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (الدراسات التاريخية والآثارىة لحولة الكويت)
61	د. لطيفة حسين على الكندرى	2008	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (التربية)
62	د. بدر محمد أحمد ملك	2008	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (التربية)
63	حميد إسماعيل خزعل	2009	مجال الفنون (جائزة النحت والحفر والخزف)

الرقم	الإسم	السنة	المجال
64	علي حسن العوض	2009	مجال الفنون (جائزة النحت والحفر والخزف)
65	حبيب حسين رجب حسن	2009	مجال الفنون (جائزة الإخراج السينمائي)
66	حسن عبدال	2009	مجال الفنون (جائزة الإخراج السينمائي)
67	ليلي الموسوي	2009	مجال الآداب (جائزة الترجمة إلى اللغة العربية)
68	د. عثمان حمود الخضر	2009	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة علم النفس)
69	د. رمضان علي الشراح	2009	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الاقتصاد)
70	د. فهد يوسف الفضالة	2009	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة العلوم السياسية)
71	إبراهيم حبيب	2010	الفنون (جائزة الرسم)
72	د. شايغ الشايغ	2010	الفنون (جائزة الإخراج المسرحي)
73	أحمد جوهر	2010	الفنون (جائزة الرسم)
74	نواف نزار الغريبة	2010	الموسيقى (جائزة التأليف الموسيقي)
75	غنيمة زيد الحرب	2010	الآداب (جائزة الشعر)
76	سعداء الدعاس	2010	الآداب (جائزة الرواية)
77	د. حصة الرفاعي	2010	الآداب (جائزة الدراسات اللغوية والأدبية والنقدية)
78	طلال سعد الرميضي	2010	العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الدراسات التاريخية والآثرية بدولة الكويت)
79	د. عبدالعزيز أحمد الأحمد	2010	العلوم الاجتماعية والإنسانية (التربية)
80	غافل فاضل الشكري	2011	الفنون (جائزة الإخراج التلفزيوني)

الرقم	الإسم	السنة	المجال
81	أحمد عبدالرحمن الخلف	2011	الفنون (جائزة الإخراج السينمائي)
82	استبرق أحمد الفرج	2011	الأدب (جائزة القصة القصيرة – مناصفة)
83	جميلة سيد علي	2011	الأدب (جائزة القصة القصيرة – مناصفة)
84	انتصار حسين الحداد	2011	الأدب (جائزة النص المسرحي)
85	أمل عبدالجبار مزعل	2011	الأدب (جائزة أدب الطفل)
86	د. يعقوب يوسف عبدالله	2011	العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة علم الاجتماع)
87	د. أحمد يوسف يعقوب الرفاعي	2011	العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الاقتصاد)
88	أحمد حجي شهاب	2011	العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة العلوم السياسية)
89	عبدالله يوسف الجيران	2012	الفنون (جائزة الفنون التشكيلية والتطبيقية) «الرسم»
90	أحلام حسن شاكر	2012	الفنون (جائزة التمثيل) «مناصفة»
91	فيصل إبراهيم العميري	2012	الفنون (جائزة التمثيل) «مناصفة»
92	علي حسن الحسيني	2012	الفنون (جائزة الإخراج المسرحي)
93	إبراهيم حامد الخالدي	2012	الآداب (جائزة الشعر)
94	سعود سليمان السنعوسي	2012	الآداب (جائزة الرواية)
95	د. مرسل فالح العجمي	2012	الآداب (جائزة الدراسات اللغوية والأدبية والنقدية)
96	د. حسين أحمد بوعباس	2012	الآداب (جائزة تحقيق التراث العربي)
97	باسم محمد الإبراهيم	2012	العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الدراسات التاريخية والآثرية لدولة الكويت)

الرقم	الإسم	السنة	المجال
98	د. زينب علي الجبر	2012	العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة التربية)
99	د. عبدالهادي العجمي	2012	العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة التاريخ والآثار)
100	د. عبدالله رمضان الكندري	2012	العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الجغرافيا)
101	عباس غلوم مالك	2013	جائزة الفنون التشكيلية والتطبيقية (النحت والحفر والخزف)
102	يعرب عيسى بورحمة	2013	جائزة الإخراج التلفزيوني
103	وليد عبدالله العوضي	2013	جائزة الإخراج السينمائي
104	باسمة علي العنزي	2013	جائزة القصة القصيرة
105	بدر ناصر محارب	2013	جائزة النص المسرحي (مناصفة)
106	سعداء سعد الدعاس	2013	جائزة النص المسرحي (مناصفة)
107	محمد شاكر جراغ	2013	جائزة أدب الطفل
108	د. فاطمة سلامة عياد	2013	جائزة الترجمة إلى اللغة العربية (مناصفة)
109	د. غادة رضا حجاوي	2013	جائزة الترجمة إلى اللغة العربية (مناصفة)
110	خالد عبدالقادر الرشيد	2013	جائزة الدراسات التاريخية والآثرية لدولة الكويت
111	د. عيسى محمد البلهان	2013	جائزة علم الاجتماع
112	د. فهد عبدالرحمن الناصر	2013	جائزة علم الاجتماع
113	أ.د. عثمان حمود الخضر	2013	جائزة علم النفس
114	أ.د. رمضان علي الشراح	2013	جائزة الاقتصاد
115	د. وفاء عدنان العرادي	2013	جائزة العلوم السياسية
116	مي عبداللطيف السعد	2014	مجال الفنون: جائزة الرسم

الرقم	الإسم	السنة	المجال
117	يوسف مبارك الحشاش	2014	مجال الفنون: جائزة التمثيل المسرحي
118	عبدالله عبد الحميد التركماني	2014	مجال الفنون: جائزة التمثيل التلفزيوني والسينمائي
119	عبدالله محمد العابر	2014	مجال الفنون: جائزة الإخراج المسرحي
120	وليد علي سراب	2014	مجال الفنون: جائزة الإخراج الإذاعي
121	أنور عبدالله سليمان	2014	مجال الفنون: جائزة التأليف الموسيقي
122	نشمي مهنا ادهام الفضلي	2014	مجال الآداب: جائزة الشعر
123	بثينة وائل العيسى	2014	مجال الآداب: جائزة الرواية
124	د. نواف عبدالعزيز الجحمة	2014	مجال الآداب: جائزة تحقيق التراث العربي
125	محمد يعقوب البكر	2014	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية: جائزة الدراسات التاريخية والآثرية لدولة الكويت
126	د. سعاد مسلم الشبو	2014	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية: جائزة التربية
127	د. أحمد سعود الحسن	2014	مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية: جائزة التاريخ والآثار
128	فاضل سليمان العبار	2015	في مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة النحت)
129	د. جميلة سليمان جوهر	2015	في مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة الخزف)
130	كامل سليمان العبدالجيليل	2015	في مجال الفنون (جائزة الإخراج التلفزيوني)
131	أحمد عبدالرحمن الخلف	2015	في مجال الفنون (جائزة الإخراج السينمائي)
132	مشاري محمد العبيد	2015	في مجال الآداب (جائزة القصة القصيرة) «مناصفة»
133	عبدالعزیز سعد المطيري	2015	في مجال الآداب (جائزة القصة القصيرة) «مناصفة»

الرقم	الإسم	السنة	المجال
134	سامي إبراهيم بلال	2015	في مجال الآداب (جائزة النص المسرحي)
135	أمل عبدالجبار الرندي	2015	في مجال الآداب (جائزة أدب الطفل)
136	د. عبدالله محمد الهاجري	2015	في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الدراسات التاريخية والآثار والمأثورات الشعبية لدولة الكويت)
137	عبدالله غلوم الصالح	2015	في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة علم الاجتماع) – «مناصفة»
138	د. مها ناجي غنام	2015	في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة علم الاجتماع) – «مناصفة»
139	أ.د. عويد سلطان المشعان	2015	في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة علم النفس)
140	د. أحمد سيد يعقوب السيد يوسف الرفاعي	2015	في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة علم الاقتصاد)
141	د. فيصل مخيط بوصليب	2015	في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة العلوم السياسية)

الفائزون بجوائز الدولة التشجيعية في الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية والإنسانية لعام 2015

مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة النحت)	الفنان/ فاضل سليمان العبار
مجال الفنون التشكيلية والتطبيقية (جائزة الخزف)	الفنانة/ د. جميلة سليمان جوهر
مجال الفنون (جائزة الإخراج التلفزيوني)	المخرج/ كامل سليمان العبدالجليل
مجال الفنون (جائزة الإخراج السينمائي)	المخرج/ أحمد عبدالرحمن الخلف
مجال الآداب (جائزة القصة القصيرة) «مناصفة»	الأستاذ/ مشاري محمد العبيد
مجال الآداب (جائزة القصة القصيرة) «مناصفة»	الأستاذ/ عبدالعزيز سعد المطيري
مجال الآداب (جائزة النص المسرحي)	الأستاذ/ سامي إبراهيم بلال
مجال الآداب (جائزة أدب الطفل)	الأستاذة/ أمل عبدالجبار الرندي
مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة الدراسات التاريخية والآثرية والمأثورات الشعبية لدولة الكويت)	الدكتور/ عبدالله محمد الهاجري
مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة علم الاجتماع) «مناصفة»	الأستاذ/ عبدالله غلوم الصالح
مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة علم الاجتماع) «مناصفة»	الدكتورة/ مها ناجي غنام
مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة علم النفس)	أ.د./ عويد سلطان المشعان
مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة علم الاقتصاد)	الدكتور/ أحمد سيد يعقوب السيد يوسف الرفاعي
مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (جائزة العلوم السياسية)	الدكتور/ فيصل مخيط بوصليب

- من مواليد عام 1946.
- درس الفن التشكيلي في الولايات المتحدة الأمريكية 1965 - 1967م.
- حصل على بكالوريوس هندسة الحدائق وتجميل المدن - جامعة أريزونا - أمريكا 1969م.
- حصل على ماجستير هندسة الحدائق وتجميل المدن - جامعة أريزونا - أمريكا 1973م.

له عدة معارض ومشاركات محلية وخارجية منها:

- معرض الانتفاضة - متحف الكويت الوطني 1987م.
- معرض مشترك في جامعة أريزونا في الولايات المتحدة الأمريكية وحاز على الجائزة الأولى 1972.
- معرض خاص في متحف الكويت الوطني 1988.
- معرض الفن الكويتي المعاصر - الرياض - المملكة العربية السعودية 1987م.
- بينالي أنقرة الدولي الثاني - تركيا 1988م.
- بينالي القاهرة الرابع - مصر.
- بينالي هافانا الدولي الرابع - هافانا - كوبا 1989م.
- المؤتمر الدولي للاتحاد الدولي للفنانين - سيئول - كوريا الجنوبية 1993م.
- معرض شخصي للنحت - صالة الفنون - ضاحية عبدالله السالم 2004م.



الفنان / فاضل سليمان العبار

فائز في مجال الفنون التشكيلية
والتطبيقية - جائزة النحت عن عمله
«أمومة»



حصل على العديد من الجوائز منها:

- ١ - معرض القرين الحادي عشر - درع ذهبي.
- ٢ - معرض الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية الخاص - الدانة الذهبية 2003م.
- ٣ - معرض الربيع الأول - درع ذهبية 2007م.
- ٤ - معرض غزو - تحرير - عمار - متحف الكويت الوطني - درع ذهبية 1992م.
- ٥ - المعرض التاسع للفنون التشكيلية لدول مجلس التعاون، البحرين - السعفة الذهبية 2009م.

- حاصلة على دكتوراه الفنون الجميلة - العمارة الداخلية - جامعة الإسكندرية (2014).
- ماجستير الفنون الجميلة - العمارة الداخلية - جامعة الإسكندرية (2012).
- بكالوريوس تصميم داخلي - الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب - الكويت (1998).
- دبلوم التربية الفنية - معهد المعلمات - الكويت (1984).
- موجه فني للتربية الفنية في وزارة التربية - الكويت (2011).
- رئيس قسم التربية الفنية في وزارة التربية - الكويت (1984 - 2010).

عضو في عدد من الجمعيات الفنية المتخصصة منها:

- الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية.
- الرابطة الدولية للفنون - باريس.
- رابطة الحرف اليدوية لقارة آسيا.
- مؤسس رابطة الحرف اليدوية الكويتية سابقا - النادي العلمي الكويتي (1992 - 1996).



الفنانة / د. جميلة سليمان جواهر
فائزة في مجال الفنون التشكيلية
والتطبيقية - جائزة الخزف عن عملها
«الأرزاق»



لها عدة مشاركات فنية ومعارض منها:

- معرض الخزف الجماعي - قاعة بوشهري، فبراير 2014.
- مهرجان الكويت للإبداع التشكيلي السابع - الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية، فبراير 2010.
- ملتقى الشارقة الدولي لفن الخط العربي - الشارقة، أبريل 2008.
- بينالي الخرافي للفن العربي المعاصر، ديسمبر 2006.
- معرض شويغات لبنان الأول لفن الخزف، أكتوبر 2003.
- بينالي القاهرة الدولي السادس لفن الخزف مايو 2002.
- المعرض الشخصي الأول لفن الخزف في محترف بيت لوزان للفنون والحرف، مارس 2000.

حاصلة على عدة جوائز منها:

- جائزة أمير عبدالرضا الإبداعية معرض فنانات كويتيات (2007).
- جائزة التميز - معرض جمعية المعلمين الكويتية، مايو 2007.
- جائزة معرض يوم الشهداء أغسطس (2005).
- الجائزة الأولى لبيئالي الكويت الخليجي الأول لفن الخزف، يناير 2001.

– من مواليد العام 1958.

– حاصل على بكالوريوس في العلوم السياسية - كلية التجارة
والاقتصاد والعلوم السياسية - جامعة الكويت، يونيو 1981.
– عمل في الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات
الخارجية (1981 - 1988).

– عمل في بنك الكويت الصناعي (1988 - 2014).

– يشغل منصب المدير العام لمكتبة الكويت الوطنية، الأمين
العام المساعد بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
(من 2014 وحتى الآن).

– أمين السر العام للجمعية الكويتية لهواة الطوابع والعملات.

– عضو جمعية الصحفيين الكويتية.

– عضو سابق في اللجنة الاستشارية للشباب - الديوان الأميري
(من يناير 1987 حتى أغسطس 1990).

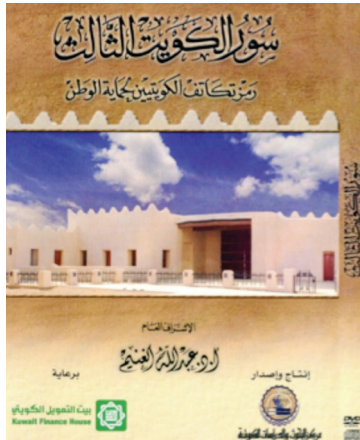
– له خبرة في المجال الإعلامي، ومالك ومدير تنفيذي
لمؤسسة المجموعة الإعلامية الكويتية Kuwait Media

Consortium التي تأسست في العام 1992.

من إصداراته:

– فعاليات الإدارة الرياضية (1982).

– التنبؤ السياسية والاجتماعية للشباب في دولة الكويت
(1985).



المخرج / كامل سليمان العبدالجليل
فائز في مجال الفنون - جائزة الإخراج
التلفزيوني عن عمله «سور الكويت الثالث
رمز تكاتف الكويتيين لحماية الوطن»

– حاصل على درجة الماجستير في الإخراج السينمائي والتلفزيوني من جامعة بريستول (2008).

– حاصل على درجة البكالوريوس في التمثيل والإخراج من المعهد العالي للفنون المسرحية (2003).

– مخرج سينمائي وتلفزيوني.

– عضو لجنة رقابة الأفلام السينمائية (2012).

حاصل على عدة جوائز منها:

– جائزة الدولة التشجيعية في الإخراج السينمائي (2012) عن فيلم «هارموني».

– له 3 جوائز سينمائية دولية في بريطانيا عن فيلم «سلام».

– جائزه أفضل فيلم بمهرجان الشباب العالمي (2010).

– جائزة أفضل مخرج سينمائي شاب في مهرجان قلب إنجلترا السينمائي الدولي (2009).

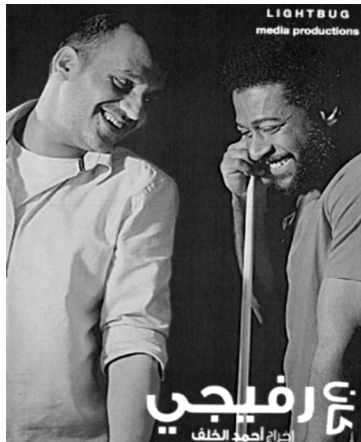
له عدد من الأعمال السينمائية منها:

– فيلم «كان رفيجي» (2014).

– فيلم «أمل» (2013).

– فيلم «هارموني» (2010).

– فيلم «سلام» (2009).



ساهم في إخراج العديد من الأعمال التلفزيونية في lightbug media productions بالإضافة إلى تأسيس برامج تلفزيونية مسجلة ومباشرة عرضت في تلفزيون الكويت وتلفزيون الشرق الأوسط وتلفزيون المشاهد.



المخرج/ أحمد عبدالرحمن الخلف
فائز في مجال الفنون - جائزة الإخراج
السينمائي عن فيلم «كان رفيجي»

– من مواليد العام 1985.

– حاصل على بكالوريوس هندسة معمارية – جامعة الكويت – كلية الهندسة والبتترول – قسم العمارة.

– عمل في مجال التصميم المعماري وإدارة المشاريع.

مؤلفاته:

– مجموعة قصصية «كشمير» عن دار نونفا بلس للنشر والتوزيع (2012).

– رواية «غايب» عن دار نونفا بلس للنشر والتوزيع ودار ضفاف اللبنانية (2013).

– شارك في المجموعة القصصية «16 جادة قص كويتية» الصادرة عن الملتقى الثقافي.

– رواية «كتاب الأجل لكل من خاف ووجل»، عمل مشترك مع مؤلفين آخرين (2015).

– له خبرة في مجال التصوير الفوتوغرافي وإخراج الأفلام القصيرة وتصميم الجرافيك.

الجوائز:

– حاز على جائزة القصة القصيرة بمسابقة الهيئة العامة للشباب والرياضة (2013).

– حاز على المركز الأول في محترف الكتابة السردية لكتابة الرواية، المقام من قبل الهيئة العامة للشباب والرياضة تحت إشراف الروائي إسماعيل فهد إسماعيل.



الأستاذ / مشاري محمد العبيد

فائز في مجال الآداب - جائزة القصة القصيرة (مناصفة) عن مجموعته القصصية «غايب وقصص أخرى»

- حاصل على درجة البكالوريوس في العلوم السياسية من جامعة الكويت (2010).
- منسق إداري في مركز اللغات بجامعة الكويت (منذ العام 2012).
- كاتب مقالات في جريدة «الأبناء» تحت زاوية «ديرة» (2006 - 2014).
- نشرت له عدة مقالات أدبية في عدة صحف منها: الراي والقدس العربي.
- عضو سابق في جمعية الصحفيين الكويتية (2007 - 2012).
- عضو مؤسس في مركز السلام للدراسات (منذ عام 2014).



الأستاذ / عبدالعزيز سعد المطيري
فائز في مجال الآداب - جائزة القصة
القصيرة (مناصفة) عن المجموعة
القصصية «وهم الوقت»



– من مواليد عام 1978.

– حاصل على شهادة الماجستير بامتياز في علوم المسرح
من جامعة Kent بالمملكة المتحدة في تخصص physical
actor training and performance في العام الدراسي
2015/2014.

– خريج المعهد العالي للفنون المسرحية – قسم التمثيل
والإخراج المسرحي (2005/2004).

مثل أكثر من 12 مسرحية منها:

– لن أخون وطني – الزفاف – كلاكيت. – الأعمى –
المنتظرون في الخارج.

له عدد من التجارب الإخراجية:

– الخروج دخولا – (2005).
– المنتظرون في الخارج – (2006).
– الزفاف – (2007).
– لمن لا يهمه الأمر – (2011).

له عدد من النصوص المسرحية منها:

– لمن لا يهمه الأمر – (2011).
– ريتويت – (2012).
– مسرحية «2012» – (2012).



– مثل في مسلسل «خالد بن
الوليد: سيف الله المسلول»
سورية – (2006).
– مثل في مسلسل «شاهين»
– الكويت – (2007).



الأستاذ / سامي إبراهيم بلال
فائز في مجال الأدب - جائزة النص
المسرحي عن مسرحية «على المتضرر
اللجوء.. للفضاء»

– أستاذ مساعد - مشارك - قسم التاريخ – كلية الآداب – جامعة الكويت.

– حاصل على درجة الدكتوراه الفلسفة في التاريخ الحديث والمعاصر (College Of Social Science) University Of Durham, United Kingdom (2004).

– حاصل على درجة الماجستير من جامعة سانت لويس – أمريكا (2000).

– حاصل على الإجازة الجامعية في جامعة الكويت (1996).

– عميد مساعد للشؤون الطلابية - كلية الآداب - جامعة الكويت (2007 - 2011).

– أمين مركز الدراسات التاريخية – جامعة الكويت (2005 - 2011).

– محاضر بمعهد سعود الناصر الصباح الدبلوماسي - وزارة الخارجية الكويتية (2012).

– محاضر – كلية الدراسات العليا – جامعة الكويت (2010-حتى الآن).

له عدد من البحوث العلمية المحكمة منشورة باللغتين العربية والإنجليزية منها:

1- بريطانيا والمساعدات التعليمية الكويتية لإمارات الساحل المتصالح (1953 - 1971)، منشور في حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية، مارس 2011، مجلس النشر العلمي جامعة الكويت.

2 - تطور العلاقة التاريخية بين آل الصباح والتجار في الكويت منذ النشأة حتى عهد الشيخ عبدالله السالم، منشور بالمجلة العربية للعلوم الإنسانية – جامعة الكويت – مجلس النشر العلمي (2009).

3 - الخليج وأوروبا – تحديات الماضي وأفاق المستقبل - مؤتمر أيام مجلس التعاون في مدريد - وزارة الإعلام (2008).

4 - الشيخ سعد العبدالله: من صياغة الدستور إلى معايشة الدستور – منشور بمجلة المؤرخ المصري - دراسات وبحوث في التاريخ والحضارة يصدرها قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة القاهرة - عدد يناير 2009.



الدكتور/ عبدالله محمد الهاجري

فائز في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية - جائزة الدراسات التاريخية والآثرية والمآثورات الشعبية لدولة الكويت

– كاتبة صحافية كويتية «مهمته بالتنمية البشرية» وقاصة في أدب الطفل.

لها عدد من المؤلفات منها:

- مجموعة «قصص الأمل التربوية للأطفال».
- كتاب «تجارب علمية مبسطة».
- قصة البيت الكبير «جمعية البيئة الكويتية».
- قصة «نباتات البر».
- مجموعة «حداث العسل».
- منسقة مشروع تعليم الصحافة المدرسية للمرحلة الثانوية في دولة الكويت من قبل مؤسسة learn – USA من قبل MEPI.
- اختارت «إدارة المكتبات» في وزارة التربية والتعليم مجموعة من قصصها لتوزيعها على مكتبات رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية في الكويت.
- لها مقالات في الصحافة المحلية والعربية.
- شاركت في العديد من البرامج التلفزيونية والإذاعية.
- شاركت في ورش للقراءة في معرض الكويت للكتاب في العام 2008 في جناح رابطة الأدباء الكويتية.



الأستاذة / أمل عبد الجبار الرندي
فائزة في مجال الآداب - جائزة أدب الطفل
عن المجموعة القصصية «حداث العسل»

حاصلة على عدة جوائز منها

– جائزة الدولة التشجيعية في مجال الآداب، جائزة أدب الطفل (2011).

– فازت بالمركز الأول في مؤتمر المبدعين الأول في العام 2005 (قصة لولوة في الروضة) وحصلت على العديد من شهادات التقدير.

عضو في عدد من اللجان والجمعيات منها:

- عضو في جمعية الصحفيين الكويتية.
- عضو في الاتحاد الدولي للصحافة - بلجيكا.
- عضو جمعية المعلمين في الكويت.
- عضو شبكة صحفيين ومدونين عرب لحقوق الإنسان.



– حاصل على ليسانس في الدراسات الاجتماعية والنفسية
من جامعة عين شمس (1964).

– وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد الأسبق
بدولة الكويت.

– أمين عام رابطة الاجتماعيين الكويتية حالياً.

– عضو المكتب السياسي في المنبر الديموقراطي.

– من مؤسسي جمعية حقوق الإنسان الكويتية.

له عدد من الإصدارات منها:

١ – السلوك المنحرف للأبناء، بالاشتراك مع آخرين (1966)،

٢ – الكويت ومنظمة العمل الدولية (1974).

٣ – رعاية الأحداث الجانحين بالدول العربية الخليجية،
بالاشتراك مع آخرين (1984).

٤ – الإفرازات الإنسانية لخرافة الحق التاريخي (1992).

٥ – أزمة الخليج ومحنة الكويت، بالاشتراك مع آخرين (1993).

٦ – حرب الخليج وبعض أثارها الاجتماعية والنفسية (1994).

٧ – مطلقات صغيرات في المجتمع الكويتي، بالاشتراك مع
آخرين (1996).

٨ – مستقبل دول مجلس التعاون الخليجي كتكتل
إقليمي في مواجهة العولمة، بالاشتراك مع آخرين
(2000).

٩ – الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح، بالاشتراك مع آخرين
(2003).

١٠ – جاسم عبدالعزيز

القطامي، بالاشتراك مع آخرين
(2004).

بين مجتمعين

الانتماء لأي أرض والولاء لمن؟



عبد الله غلوم الصالح مها ناجي غنام



الأستاذ/ عبدالله غلوم الصالح

**فائز في مجال العلوم الاجتماعية
والإنسانية - جائزة علم الاجتماع (مناصفة)
عن عمله المشترك مع د. مها ناجي غنام
«بين مجتمعين الانتماء لأي أرض.. والولاء
لمن؟»**

- ماجستير في علم الاجتماع من جامعة عين شمس (1986).
- بكالوريوس في علم الاجتماع من جامعة الملك عبدالعزيز (1981).
- أستاذ مساعد في قسم الدراسات الاجتماعية بكلية التربية بدولة الكويت (منذ العام 2008 حتى الآن).
- مستشار مكتب الإنماء الاجتماعي التابع لديوان سمو رئيس مجلس الوزراء (2000 - 2011).
- عضو فريق العمل بالأمانة العامة للأوقاف لإعداد الوثيقة الوطنية لحماية الأسرة من العنف الأسري (2012).
- مشرفة أكاديمية بالجامعة العربية المفتوحة لأربع سنوات (2003 - 2006).
- شاركت في العديد من المؤتمرات والمنتديات العلمية في الكويت والمملكة العربية السعودية ومصر.

لها عدد من المؤلفات:

- «مؤشرات العنف الهيكلي في التركيبة السكانية لمجتمع الكويت المعاصر»، بحث ينشر قريباً في مجلة العلوم الاجتماعية - جامعة الكويت (2015).
- كتاب «الدولة المدنية والمأزق الحضاري - حالة الكويت» (مشترك مع أستاذ عبدالله غلوم الصالح) منشورات ضفاف لبنان (2014).
- العنف الأسري ضد المرأة دمار للبناء الاجتماعي (مشترك)، العدد الأول من سلسلة الدراسات المجتمعية - مكتب الإنماء الاجتماعي - الكويت (2011).
- الزواج في مهب رياح أبغض الحلال (مشترك) العدد الثاني من سلسلة الدراسات المجتمعية - مكتب الإنماء الاجتماعي (2012).
- تعدد الزوجات في المجتمع الكويتي منظور سوسولوجي (مشترك)، بحث منشور في مجلة شئون اجتماعية (2007).



الدكتورة / مها ناجي غنام

فائزة في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية - جائزة علم الاجتماع (مناصفة) عن عملها المشترك مع د. عبدالله الصالح «بين مجتمعين الانتماء لأي أرض.. والولاء لمن؟»

عضو في عدد من اللجان منها:

- عضو في الجمعية المصرية للدراسات النفسية.
- عضو في:
- (International council of psychologists, Inc USA).
- عضو جمعية الاختصاصيين النفسيين المصرية.
- عضو في الجمعية السورية للدراسات التربوية والنفسية.

له عدد من البحوث العلمية:

- 1 - الشخصية وبعض اضطراباتها لدى طلاب جامعة الكويت أثناء العدوان العراقي - الدراسة للفروق بين الصامدين والنازحين بين الجنسين، مجلة علم الفكر، العدد 22 أغسطس وسبتمبر 1993 - الكويت.
- 2 - دراسة مقارنة في الرضا المهني بين العاملين في القطاع الحكومي والقطاع الخاص في الكويت، دراسات نفسية - رابطته الأخصائيين النفسيين المصريين المصرية، م3، العدد 4 أكتوبر 1994.
- 3 - إدراك طلاب جامعة الكويت للآثار النفسية للعدوان العراقي - مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية، العدد 74، 19 يوليو 1994.

له عدد من المؤلفات منها:

- العدوان العراقي والآثار النفسية والمادية على المواطن الكويتي (1992).
- سيكولوجية التوجيه المهني (1993).
- الفروق بين الجنسين في الرضا المهني (1993).
- علم النفس الصناعي (1994).
- تعاطي المواد النفسية المؤثرة في الأعصاب بين المدارس الثانوية بدولة الكويت - جامعة الكويت (2003).
- علم النفس الصناعي والتنظيمي (2008).
- له مشاركات في المجال الإعلامي، وساهم في إنشاء مراكز خاصة للاستشارات النفسية والاجتماعية.



أ. د. عويد سلطان المشعان

فائز في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية - جائزة علم النفس عن عمله «المساندة الاجتماعية وعلاقتها بالعصابية والاكثاب والعدوانية لدى المتعاطين والطلبة في دولة الكويت»

 العلوم التربوية والنفسية	
مجلة علمية متخصصة محكمة فطلحة نصر عن كلية التربية - جامعة البحرين	
١١	دراسة تحليلية لرسومات أطفال الروضة بعملة البحرين د. شيخة العبد
٣٩	فاعلية برنامج توجيه جمعي مهني في تحسين مستوى التلجج د. عينا الفلاح الخواجة
٦٥	تقويم مستوى أداء التعبير الشفوي عند طلبة المرحلة الأساسية د. محمد الصوريكي
٨٧	عوائق استخدام معلمي التربية الفنية لشبكة الانترنت د. نزار عبد الحفيظ
١١٥	مركز الضبط وعلاقته بالذكاء الانفعالي لدى طلبة الدراسات د. جمال أبو زيان
١٢٥	تقديرات مديري المدارس العامة في ليبيا لمدارسهم د. صالح صباينة
١٦٧	مدى تصور معلمي المرحلة الثانوية بمدينة الرياض د. سعود القنيري
١٩٣	أثر استخدام برنامج تعليمي وفق برنامج (Intel) د. محمد الحوامد، راتب علقور
٢٢٣	فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على استخدام إستراتيجية د. حسين عبد الباسط
٢٥٥	المسائل الاجتماعية وعلاقتها بالانتماء والالتحاق د. نوري العبد
٢٨٥	مستوى الوعي الاقتصادي لدى طلبة الدراسات الاجتماعية د. أحمد الربيعاني، محمد الحفلافي

4 **12** **العدد**
2011
 صفر 1433، 2011
 ISSN 1726-3670

- أشرف على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه.
 - له اختراع مسجل: بناء مقياس للرضا المهني - دار الكتاب الجامعي (1996).

الجوائز التي حصل عليها:

- جائزة الباحث المتميز على مستوى جامعة الكويت - كلية العلوم الاجتماعية (2002).

- جائزة الإنتاج العلمي في مؤسسة الكويت للتقدم العلمي في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (2003).

- حاصل على درجة الدكتوراه في إدارة الأعمال من جامعة برادفورد، المملكة المتحدة (1991).
- مدير استثمار أول - الهيئة العامة للاستثمار - الكويت.

له عدد من المؤلفات منها:

- ١ - منظمة الأقطار العربية المصدرة للبترول (الأوابك) - دراسة عن إنجازات وإمكانيات التعاون بين الدول الأعضاء.
- ٢ - أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه من الإسلام إلى الاستشهاد.
- ٣ - الإمام الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما من الميلاد إلى الاستشهاد.
- ٤ - الخصصة ودورها في تطوير الأنظمة الاقتصادية والسياسية المعاصرة - تجربة حكومة دولة الكويت.
- ٥ - سفير قريش وعبقري الإسلام أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب رضي الله عنه من إسلامه إلى استشهاده.
- ٦ - سيد أهل البيت أمير المؤمنين الحسن بن علي رضي الله عنهما من ميلاده إلى وفاته.

العضويات:

- ١- شركة «سانتا في» الاستكشافية (بريطانيا) 1995-1996م.
- ٢- الشركة الكويتية المتحدة للاستثمار (سوريا) 1998 - 2004م.

٣- عضو في الجمعية الاقتصادية الكويتية.

٤- عضو في الجمعية الجغرافية الكويتية.

٥- عضو في رابطة الأدباء الكويتية منذ عام 2005م.



الدكتور/ أحمد سيد يعقوب السيد
يوسف الرفاعي
فائز في مجال العلوم الاجتماعية
والإنسانية - جائزة الاقتصاد عن عمله
«التطور التاريخي لاستخدام النقود -
دراسة اقتصادية تحليلية ونقدية»

- من مواليد العام 1975.
- أستاذ في قسم العلوم السياسية - كلية العلوم الاجتماعية جامعة الكويت.
- رئيس وحدة الدراسات الأمريكية في كلية العلوم الاجتماعية - جامعة الكويت (2010 - 2014).
- المشرف العام على نادي العلوم السياسية (العام الجامعي 2013/2014).
- حاصل على درجة الدكتوراه في العلوم السياسية من جامعة مانثسستر في المملكة المتحدة (2009).
- حاصل على درجة الماجستير في العلوم السياسية University of California, Riverside في الولايات المتحدة (2003).
- حاصل على درجة البكالوريوس في العلوم السياسية من جامعة الكويت (1998).

مؤلفاته:

- 11/9 US foreign policy toward Iraq after -
- السياسة الخارجية الأمريكية تجاه منطقة الخليج (2012).
- المحافظون الجدد (2012).

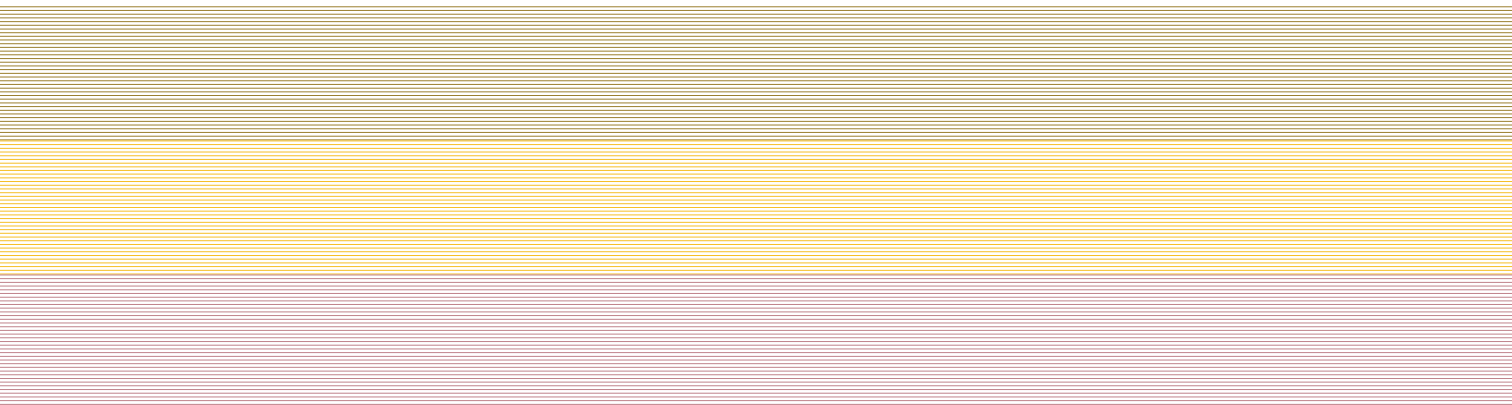
عضو في عدد من اللجان العلمية منها:

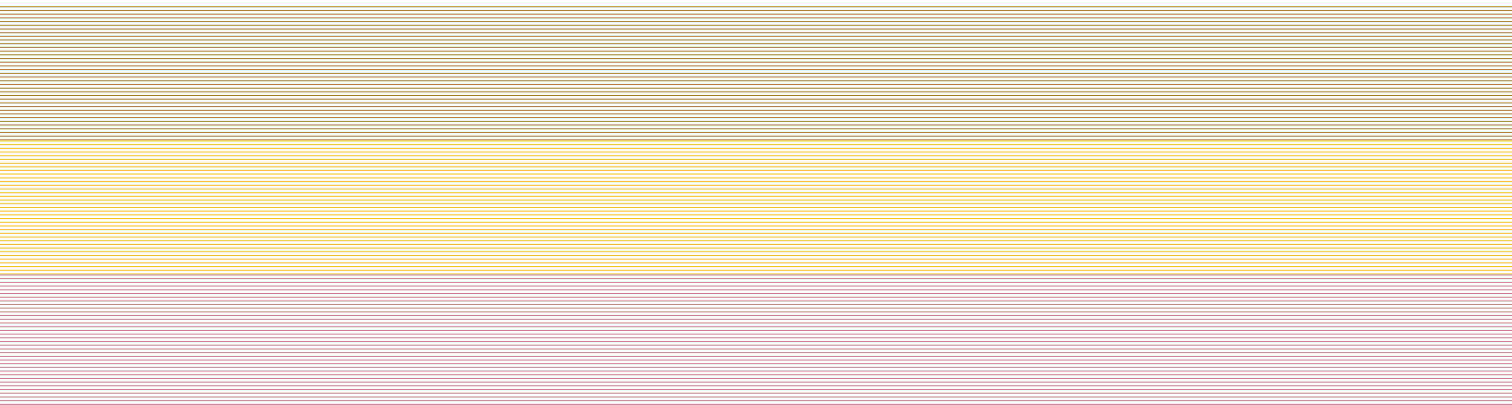
- عضو لجنة الماجستير - قسم العلوم السياسية.
- عضو لجنة البعثات - قسم العلوم السياسية.

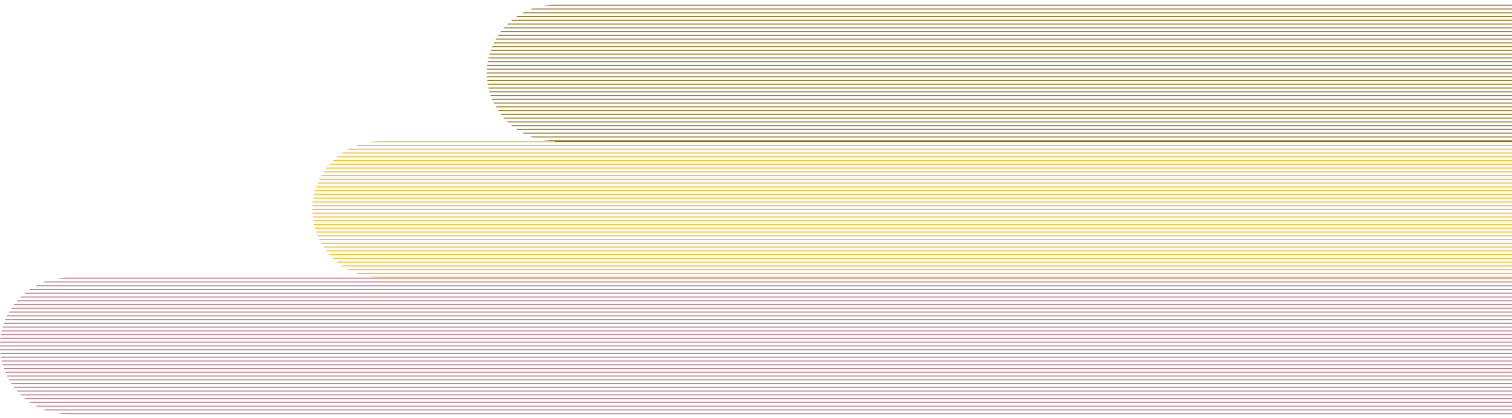


الدكتور/ فيصل مخط أبو صليب

فائز في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية - جائزة العلوم السياسية عن عمله «العوامل المؤثرة في اتخاذ الكويت قرار تأييد الحرب الأمريكية على العراق في عام 2003»







 kw_nccal |  ncca_kw |  nccalsnap |  nccalkw |  www.ncca.gov.kw |  ncca@hotmail.com

 المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - منظمة حكومية